Antonianum XCI (2016) 103-127

LA DIMENSIÓN CORPORAL – EMOCIONAL EN JESÚS Y EN LOS HOMBRES SEGÚN SAN MARCOS

Summary: This article sets out to study the look, the feelings, the emotions and the dimension of bodiliness, both of Jesus and of human beings, as St. Mark presents them in his Gospel. This analysis highlights that the truth and the newness of God, enfleshed and witnessed by Jesus, reach human persons in their fragile, mortal, human reality beset by sin and evil, and transforms them. Jesus, indeed, takes this reality upon Himself, and hands Himself over entirely (looks, feelings, affections, emotions and bodiliness) to the doing of that which is good – the will of God – as a service, for which nothing else could be substituted, for the benefit of all humankind, redeeming human beings through His passion, death and resurrection, and making them capable (by conversion and faith in the Good News) of placing their whole reality at the service of good.

Sommario: l'articolo intende studiare lo sguardo, i sentimenti, le emozioni e la dimensione corporale sia di Gesù che degli uomini, così come lo presenta Marco nel suo Vangelo. L'analisi mette in risalto che la verità e la novità di Dio, incarnate e testimoniate da Gesù, raggiungono e trasformano le persone nella loro realtà umana fragile, mortale e colpita dal peccato e dal male. Gesù infatti prende su di sé tale realtà consegnando il suo intero essere (sguardi, sentimenti, affetti, emozioni e corporeità) nell'esecuzione del bene – la volontà di Dio –, come un servizio insostituibile in favore di tutta l'umanità, riscattando gli uomini tramite la Sua passione, morte e risurrezione e rendendoli capaci (grazie alla conversione e alla fede nel Vangelo) di collocare la loro intera realtà, corporale e spirituale, al servizio del bene.

Sin narrar el nacimiento ni la infancia de Jesús – a la que sí remitirán en sus escritos Mt y Lc –, ni evocar la preexistencia del Verbo – elogiada por Jn en su prólogo –, el evangelista Marcos relata la vida pública y la muerte ignominiosa, a la vez que victoriosa, de *un hombre adulto*: *Jesús de Nazaret* (1,1.9; 16,6).[1] Es así como desea conducir al lector u oyente al conocimiento de la persona de Jesús, a penetrar en su realidad mesiá-

[1] Así lo subraya Corina Combet-Galland, cuyas indicaciones sobre la dimensión corporal-emocional presentes en el EvMc he tenido en consideración al componer este artículo: C. Combet-Galland, *L'Évangile selon Marc*, en D. Marguerat (ed.),