Antonianum XCIX (2024) 909-931

EL PAPEL DEL *AMOR* Y DEL *TEMOR* EN LA VISIÓN POLITICO-FILOSÓFICA DEL *LLIBRE DE L'ORDE DE CAVALLERIA* Y SUS IMPLICACIONES PARA LA MISIÓN Y LA CRUZADA

Summary. The *Llibre de l'orde de cavalleria* is key to researching Llull's view of chivalry, arms, and the crusade. This analysis maintains that his political-military thought is based on a mythical-philosophical substratum, articulated around the primordial pairing of *love* and *fear*. Both forces define the essence of the knight and manifest themselves in his mission of restoring order, peace, and justice in the world. In society, the clerical Order embodies principally *love* and the Order of knighthood *fear*. These two pillars bind together the human and the divine, guiding human beings towards their goal of loving, knowing, honouring, serving, and fearing God. In his treatises on the crusades, Llull conceived mission and the crusade as logical extensions of *love* and *fear*, namely as a "frontier" expression of his political-philosophical vision. Thus it is demonstrated that chivalry, arms, and the crusade are integral elements of the reformist thought of Llull, who – throughout his *oeuvre* – calls for a «war without hate, on a human scale.»

Resumen. El *Llibre de l'orde de cavalleria* es una obra clave para investigar la visión de Llull sobre la caballería, las armas y la cruzada. El presente análisis sostiene que su pensamiento político-militar se fundamenta en un sustrato mítico-filosófico, articulado en torno al binomio primordial del "amor" y el "temor". Ambas fuerzas conforman la esencia del caballero y se manifiestan en su cometido de restablecer el orden, la paz y la justicia en el mundo. A escala social, el Orden clerical encarna principalmente el "amor" y el Orden caballeresco el "temor". Estos dos pilares vinculan lo humano y lo divino, guiando al hombre hacia su meta de amar, conocer, honrar, servir y temer a Dios. En sus tratados cruzadistas, Llull concibió la misión y la cruzada como extensión logica del "amor" y el "temor", es decir, como expresión "fronteriza" de su visión político-filosófica. Así se demuestra que la caballería, las armas y la cruzada son elementos integrales del pensamiento reformista de Llull, quien aboga, de polo a polo de su obra, por una «guerra sin odio, a medida del hombre».

Misión y cruzada en Ramon Llull: un preámbulo según el debate contemporáneo

Se han destacado recientemente, en mi opinión con razón, los esfuerzos de Ramon Llull por mediar y dialogar con los no cristianos (los

«infieles»), y con el Islam en particular[1]. Una línea de interpretación historiográfica ha enfatizado este aspecto hasta el exceso, presentando a Llull como un pacifista extremo y un modelo ejemplar, entonces como ahora, de convivencia interreligiosa[2]. De aquí ha surgido, de vez en vez, cierta perplejidad ante los numerosos escritos de Llull sobre la cruzada y la reconquista de Tierra Santa, tema especialmente candente a partir de 1291, año de la caida de San Juan de Acre[3]. La espinosa cuestión es, en definitiva, cómo conciliar, si es que es posible hacerlo, misión y cruzada en el pensamiento luliano[4].

---

[1] La bibliografía es inmensa. Aquí me limitaré a señalar un reciente volumen que reúne contribuciones escritas en distintas ocasiones por expertos en el tema, traducidas al italiano, con una rica bibliografía y una antología de pasajes lulianos, cfr. *Raimondo Lullo e il nuovo dialogo tra Cristianesimo, Ebraismo e Islam*, ed. Óscar de la Cruz, Ateneu Universitari Sant Pacià, Barcelona 2019.

[2] Dado que se trata de un enfoque interpretativo ampliamente superado por las razones que explicaré a continuación, no considero oportuno hacer una revisión exhaustiva de la bibliografía. Quisiera destacar únicamente un trabajo ejemplar a este respecto, cfr. F. de Urmeneta, *El pacifismo luliano*, en *Estudios Lulianos*, II,2 (1958) 197-208. Una serie de pasajes del artículo darán al lector una idea general de esta perspectiva (cito *passim*): «...sus [de Llull] inquietudes pacificadoras revisten hermosos acentos pontificalistas»; «Un optimismo semejante [al de Albert Einstein] es el que respiran los escritos lulianos...»; «...[Llull fue] uno de los primeros paladines del internacionalismo pacifista...»; «...a juicio de Llull, [es factible] este objetivo ideal de la pacificación máxima...»; «...Llull, el primero en el tiempo que se pronunció en tal sentido [del arbitraje internacional por la paz entre las naciones]»; «...máximo exponente del pacifismo medieval en nuestras latitudes [en España]».

[3] Me parece que las palabras de Franco Cardini, en su introducción a la traducción italiana de *Llibre de l'orde de cavalleria*, ilustran claramente el desconcierto al que me refiero, cfr. Raimondo Lullo, *Libro dell'ordine della cavalleria*, con saggio introduttivo di Franco Cardini, ed. G. Allegra, Edizioni Arktos, Carmagnola 1994, p. 43: «Potrà sembrare imbarazzante questa sorta di apologia della guerra compiuta da un mistico cristiano. Potrà anche parere contraddittoria, visto che abbiamo or ora presentato il Lullo come un pionere del missionarismo cristiano, anzi come uno di quegli autori che stanno alla base di quella stessa idea di tolleranza religiosa».

[4] En una contribución recientemente publicada, Ignacio Cabello Llano propone un estado de la cuestión, que considera aún «sin zanjar», examinando en detalle los diferentes enfoques historiográficos, cfr. I. Cabello Llano, *Misión y cruzada en el pensamiento de Ramon Llull (1232-1316), una cuestión sin zanjar*, en *Medievalismo*, 30 (2020) 75-115. Véase, por ejemplo, p. 84: «La pregunta fundamental